

Lettre de mise à disposition de personnel à titre gracieux - Occitanie en scène - Mathieu DARDÉ

Dossier suivi par :
Chrono :
Email :
Section analytique :
ID Procédure :

Monsieur,

Vous avez accepté de mettre à disposition à titre gracieux, avec son accord, votre salarié·e **Madame Léa BRESSON** :

- fonction : *Administratrice de production*
- numéro de sécurité sociale : 289057514444907
- nationalité : *Française*
- adresse personnelle : *32 les lieures SUMENE 30440 France*
- né·e le : *18/5/1989*
- à : *Paris (France)*

afin d'assurer pour le compte l'association **Occitanie en scène** une intervention dans le cadre de la manifestation/activité suivante, organisée par l'association Occitanie en scène :

- Nom de l'évènement : *Les Agortas Prospectives*
- Description : *Rencontres et ateliers Design Fiction dans le cadre des 50 ans de l'ONDA*
- Date : *30/10/2025*
- Lieu : *MC93 - Bobigny (93) - France*
- Durée (en heures) :

Cette mise à disposition gracieuse vise à couvrir l'intervention suivante : *Participation aux ateliers. Ce projet propose une approche inédite de prospective créative visant à réouvrir les futurs du spectacle vivant. Ce sont des ateliers collectifs dans un lieu culturel local avec les acteurs clé d'un territoire pour imaginer ensemble le fonctionnement de leurs lieux d'arts vivants en 2043 (acteurs de la culture, de la transition écologique, de l'économie sociale, collectivités). Cette démarche passe par le design fiction, une approche sensible de création de récits et d'objets qui peuplent concrètement ces autres futurs possibles. En date des 30 et 31 octobre 2025, un premier atelier est organisé à la MC93 de Bobigny pour imaginer une pluralité d'autres futurs du secteur culturel avec 100 personnes du secteur. Ce sera l'occasion de tester la démarche et d'imaginer comment l'importer de manière pertinente sur notre territoire en 2026..*

Montant de la mise à disposition

La mise à disposition de **Madame Léa BRESSON**, salarié·e de **Demain dès l'Aube**, afin d'effectuer l'intervention décrite plus haut, est consentie à titre gracieux.



e-signatures
Page 1 de 5

Numéro de suivi # 2cef5844f713e368ad0eb229779f52a1

À cet effet, aucun élément de salaire ou annexe au salaire ne sera facturé à Occitanie en scène.
Seuls les frais annexes (déplacement, hébergement, restauration) engagés spécifiquement pour cette mission seront facturés selon les conditions évoquées plus ci-après.

Frais engagés

Pour assurer la mission évoquée plus haut, faisant l'objet d'une mise à disposition gracieuse de votre personnel, Occitanie en scène s'engage à rembourser les frais engagés spécifiquement (déplacement, hébergement, restauration) par selon les conditions définies ci-après :

- L'employeur dispose d'un barème de remboursement de frais et de modalités de remboursement de frais. Les frais engagés par lui seront remboursés par Occitanie en scène sur la base du barème interne applicable au sein de la structure employeur. Une note de débours ou une facture en bonne et due forme sera adressée à Occitanie en scène, accompagnée de la copie du barème applicable le cas échéant et des autres justificatifs de dépense. Le paiement sera réalisé à l'employeur par virement interbancaire (fournir un RIB au nom de la structure).

Compatibilité avec une autre activité

Afin d'assurer la mission décrite plus haut pour le compte de l'association **Occitanie en scène**, et pour laquelle Léa BRESSON est mis·e à disposition, et **Madame Demain dès l'Aube** attestent que cette mission ne présente aucune incompatibilité avec le statut du ou de la salarié·e ou un contrat en cours ou à venir (clause de confidentialité, devoir de réserve, etc.). L'association Occitanie en scène et ses dirigeant·e·s sont dégagé·e·s de toute responsabilité si Léa BRESSON ou Demain dès l'Aube venaient à ne pas respecter cette clause du présent accord de mise à disposition.

Couverture assurantielle

Occitanie en scène et **Demain dès l'Aube** s'engagent à souscrire toute police d'assurance pour les risques leur incombant respectivement dans le cadre de cette mise à disposition de personnel à titre gracieux. À ce titre, Occitanie en scène étendra ses garanties responsabilité civile afin de couvrir cette mission.

Responsabilités d'employeur

Léa BRESSON est employé·e en qualité de Administratrice de production, par **Demain dès l'Aube** qui reste son employeur, le ou la rémunère et assume toutes les responsabilités liées à la fonction d'employeur dans le respect de la réglementation en vigueur.

Demain dès l'Aube continue pendant la durée de cette mise à disposition à titre gracieux de gérer la situation de (ancienneté, déroulement de carrière, heures complémentaires, congés maladie, procédures

disciplinaires...), **Demain dès l'Aube** continue de rémunérer **Léa BRESSON** selon les éléments contractuels et conventionnels en vigueur correspondant à son emploi et son temps de travail intégral. Occitanie en scène ne verse aucun complément de rémunération, avantage ou remboursement de frais à Léa BRESSON.

Conditions générales de la mise à disposition

Le présent accord de mise à disposition se trouverait suspendu ou annulé de plein droit et sans indemnité dans tous les cas reconnus de force majeure.

Chaque partie veillera à souscrire une police d'assurance pour la totalité des risques lui incombant et tiendra copie d'une attestation de son assureur à disposition.

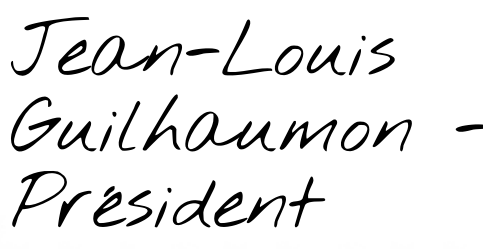
Chaque partie garantit l'autre partie contre tous recours des personnels, fournisseurs et prestataires dont elle a personnellement la charge au titre des obligations respectives définies à la présente convention.

Identification du ou de la représentant·e légal·e signataire du présent accord de mise à disposition

- Raison sociale : **Demain dès l'Aube**
- Nom et Prénom du ou de la représentant·e légal·e : Monsieur Mathieu DARDÉ
- Fonction du ou de la représentant·e légal·e : Président
- Siège social (adresse complète) : Filature du Mazel 2134 route du mazel - Le pont de la filature Val d'Aigoual 30570 France
- N° Siret : 814 843 371 008 14

x 

Signé par Mathieu DARDÉ
Signé le : 7 October 2025

x 
Jean-Louis
Guilhaumon -
Président

Signé par Occitanie en scène
Signé le : 24 October 2023

Certificat de e-signature

Nom du document : Lettre de mise à disposition de personnel à titre gracieux - Occitanie en scène - Mathieu DARDÉ

Document unique ID: F90421C6FCA85345F2262712DB3CA6392F83AA8D

LEGALLY SIGNED USING
WPsignature
Éditer. Envoyer. Signer.



Mathieu DARDÉ
N° partie : f2949f79-9e1e-4a57-9e01-963c8f78837d
Adresse IP : 81.220.168.199
Niveau de sécurité : E-mail

Signature électronique :

Authentification à
facteurs multiples
**Empreinte numérique
de contrôle**

c8350bac141feacfc5c1cfb539b09554



Horodatage

7 October 2025 17 h 07 min
CET

7 October 2025 17 h 07 min
CET

7 October 2025 17 h 13 min
CET

7 October 2025 17 h 15 min
CET

7 October 2025 17 h 15 min
CET

11 October 2025 2 h 48 min
CET

23 October 2025 22 h 04
min CET

25 October 2025 18 h 33
min CET

9 November 2025 7 h 12
min CET

27 November 2025 20 h 46
min CET

Audit

Lettre de mise à disposition de personnel à titre gracieux - Occitanie en scène - Mathieu DARDÉ
Téléchargé par Occitanie en scène - esign@occitanie-en-scene.fr IP 81.220.77.180

Document envoyé pour signature à Mathieu DARDÉ - mathdarde@laposte.net

Document consulté par Mathieu DARDÉ - mathdarde@laposte.net IP 81.220.168.199

Document signé par Mathieu DARDÉ - mathdarde@laposte.net IP 81.220.168.199

Le document a été signé par toutes les parties et est maintenant clos.

Document consulté par Mathieu DARDÉ - mathdarde@laposte.net IP 192.141.91.203

Document consulté par Mathieu DARDÉ - mathdarde@laposte.net IP 34.236.41.241

Document consulté par Mathieu DARDÉ - mathdarde@laposte.net IP 217.113.194.100

Document consulté par Mathieu DARDÉ - mathdarde@laposte.net IP 147.135.128.94

Document consulté par Mathieu DARDÉ - mathdarde@laposte.net IP 52.1.157.90

29 November 2025 9 h 30
min CET

Document consulté par Mathieu DARDÉ -
mathdarde@laposte.net IP 47.128.54.183

7 December 2025 4 h 48
min CET

Document consulté par Mathieu DARDÉ -
mathdarde@laposte.net IP 47.79.214.232

19 December 2025 20 h 50
min CET

Document consulté par Mathieu DARDÉ -
mathdarde@laposte.net IP 188.239.38.152

26 December 2025 5 h 03
min CET

Document consulté par Mathieu DARDÉ -
mathdarde@laposte.net IP 8.160.37.241

5 January 2026 3 h 37 min
CET

Document consulté par Mathieu DARDÉ -
mathdarde@laposte.net IP 216.244.66.234

8 January 2026 8 h 54 min
CET

Document consulté par Mathieu DARDÉ -
mathdarde@laposte.net IP 216.244.66.234

15 January 2026 21 h 21
min CET

Document consulté par Mathieu DARDÉ -
mathdarde@laposte.net IP 35.169.119.108

29 January 2026 0 h 47 min
CET

Document consulté par Mathieu DARDÉ -
mathdarde@laposte.net IP 95.217.109.26

31 January 2026 17 h 22
min CET

Document consulté par Mathieu DARDÉ -
mathdarde@laposte.net IP 51.77.211.229

31 January 2026 19 h 08
min CET

Document consulté par Mathieu DARDÉ -
mathdarde@laposte.net IP 217.113.194.101

4 February 2026 3 h 45 min
CET

Document consulté par Mathieu DARDÉ -
mathdarde@laposte.net IP 216.73.216.58



Ce rapport de traçabilité et d'audit fournit un compte-
rendu détaillé de l'activité et les événements enregistrés
pour cette signature en ligne.

Page 5 sur 5

