

Lettre de mission bénévole - Occitanie en scène - Emilie Touron

Dossier suivi par : Alyssa Slim
Email : a.slim@occitanie-en-scene.fr
Section analytique : 002
ID Procédure : [wpcf642273e0a66dc2.18445581](#)

Madame,

Vous avez accepté d'assurer pour l'association à but non lucratif **Occitanie en scène** une mission bénévole dans le cadre de :

- Nom de l'évènement : Projet CoopAnimArt - Educational Group 2
- Description : Phase de tests et d'évaluation du prototype de parcours de formation développé durant la première phase du projet CoopAnimArt
- Date : 22/3/2023
- Lieu : Toulouse (France)

Votre intervention bénévole consiste en : Tester et évaluer en présentiel le prototype de parcours de formation développé durant la première phase du projet CoopAnimArt..

Votre intervention s'inscrit dans le cadre de la charte du bénévolat adoptée par l'association **Occitanie en scène**, dont vous déclarez avoir pris connaissance et que vous vous engagez à respecter. Il est rappelé que le bénévolat est exclusif de tout lien de subordination entre l'association **Occitanie en scène** et vous-même.

En signant la présente lettre de mission, vous déclarez accepter l'ensemble des conditions mentionnées dans celle-ci.

Identification de l'association

Vous acceptez d'assurer la mission bénévole évoquée plus haut dans le cadre des activités de l'association **Occitanie en scène** :

- Forme juridique : association constituée sous le régime de la loi du 1er juillet 1901
- Association déclarée en préfecture de l'Hérault sous le n°W343002207
- Association à caractère culturel d'intérêt général, confirmé par l'administration fiscale en date du 7 février 2014, dans le cadre de la procédure de recrue fiscal AP292/2013
- Siège social : 8 avenue de Toulouse - CS 50037 - 34078 Montpellier Cedex 3 - France
- Siret : 311 199 418 000 48 - APE 9499Z



e-signatures
Page 1 de 8

Numéro de suivi # 2cef5844f713e368ad0eb229779f52a1

- Représentée aux présentes par son président en exercice, M. Jean-Louis GUILHAUMON, et par délégation par M. Yvan GODARD, directeur.

Frais engagés

Pour assurer la mission bénévole évoquée plus haut, vous aurez droit au remboursement par l'association **Occitanie en scène**, des frais engagés (déplacement, hébergement, restauration) selon les conditions définies ci-après. Vous pouvez choisir de vous faire rembourser ces frais ou de ne pas en demander le remboursement. Dans ce cas, un reçu fiscal pourra être établi.

Choix effectué :

Je choisis le remboursement des frais avancés et payés pour le compte de l'association dans la limite du barème adopté par l'association.

Compatibilité avec une autre activité

Afin d'assurer la mission bénévole décrite plus haut pour le compte de l'association **Occitanie en scène**, vous attestez que cette mission ne présente aucune incompatibilité avec votre situation actuelle :

Je figure sur la liste des demandeurs d'emploi et je suis indemnisé au titre de l'assurance chômage. Je me suis rapproché de Pôle Emploi afin de vérifier que la mission bénévole décrite plus haut exercée dans notre association à but non lucratif ne nuise nullement à la recherche d'emploi et ne présente pas d'incompatibilité avec le versement de mes allocations chômage.

Couverture assurantielle

Occitanie en scène s'engage à étendre ses garanties responsabilité civile afin de vous couvrir dans le cadre de votre activité bénévole.

Coordonnées

Je confirme ci-dessous mes coordonnées postales et sociales :

- Prénom Nom : Emilie Touron
- Email : anthaproduction@gmail.com
- Date de naissance : 23/3/1981
- Nationalité : FR
- Numéro de sécurité sociale : 2810394041105



- Adresse postale complète : lieu dit jacouly Campagne-sur-arize 09350 France



Signé par Emilie Touron
Signé le : 19 April 2023

Jean-Louis
Guilhaumon -
Président

Signé par Occitanie en scène
Signé le : 16 April 2023

Certificat de e-signature

Nom du document : Lettre de mission bénévole - Occitanie en scène

- Emilie Touron

 Document unique ID: C05C70933E4AFB5D61D8B2A14D70DB19083D465D

LEGALLY SIGNED USING
WPsignature
Éditer. Envoyer. Signer.



Emilie Touron

N° partie : a02dbd90-5825-443f-b0d4-54d333735572

Adresse IP : 37.166.73.206

Niveau de sécurité : E-mail

Signature électronique :

Authentification à
facteurs multiples

0a89325a7b8649f8e279a56be2fba7e8



**Empreinte numérique
de contrôle**

Horodatage

19 April 2023 16 h 50 min
CET

19 April 2023 16 h 50 min
CET

19 April 2023 16 h 59 min
CET

19 April 2023 16 h 59 min
CET

19 April 2023 16 h 59 min
CET

1 August 2023 23 h 19 min
CET

26 October 2023 7 h 56 min
CET

4 November 2023 3 h 54
min CET

7 November 2023 1 h 08
min CET

7 November 2023 17 h 51
min CET

Audit

Lettre de mission bénévole - Occitanie en scène -
Emilie Touron Téléchargé par Occitanie en scène -
esign@occitanie-en-scene.fr IP 88.120.175.204

Document envoyé pour signature à Emilie Touron -
anthaproduction@gmail.com

Document consulté par Emilie Touron -
anthaproduction@gmail.com IP 37.166.73.206

Document signé par Emilie Touron -
anthaproduction@gmail.com IP 37.166.73.206

Le document a été signé par toutes les parties et est
maintenant clos.

Document consulté par Emilie Touron -
anthaproduction@gmail.com IP 216.244.66.234

Document consulté par Emilie Touron -
anthaproduction@gmail.com IP 44.230.252.91

Document consulté par Emilie Touron -
anthaproduction@gmail.com IP 44.230.252.91

Document consulté par Emilie Touron -
anthaproduction@gmail.com IP 50.112.160.3

Document consulté par Emilie Touron -
anthaproduction@gmail.com IP 100.21.24.205

8 November 2023 17 h 22 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 52.25.208.208
8 November 2023 20 h 51 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 44.230.252.91
14 November 2023 7 h 32 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 216.244.66.234
30 January 2024 23 h 16 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 47.128.36.26
20 February 2024 2 h 38 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 43.201.5.75
24 February 2024 1 h 15 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 23.22.35.162
25 February 2024 17 h 39 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 216.244.66.234
11 April 2024 16 h 16 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 23.22.35.162
11 May 2024 19 h 41 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 3.224.220.101
29 May 2024 0 h 34 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 216.244.66.234
10 June 2024 23 h 07 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 23.22.35.162
30 June 2024 13 h 14 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 52.230.152.85
8 August 2024 2 h 42 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 52.230.152.16
1 September 2024 21 h 36 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 216.244.66.234
5 October 2024 19 h 12 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 98.84.200.43
2 November 2024 22 h 38 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 20.171.206.215
8 November 2024 19 h 59 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 44.209.187.99
10 December 2024 19 h 10 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 52.45.92.83
10 January 2025 19 h 09 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 35.171.141.42
21 January 2025 4 h 53 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 216.244.66.234

23 January 2025 22 h 19 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 4.227.36.2
14 February 2025 0 h 11 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 20.171.207.141
13 March 2025 12 h 44 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 20.171.207.118
21 March 2025 11 h 43 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 217.113.194.58
3 April 2025 10 h 44 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 217.113.194.58
4 April 2025 22 h 41 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 54.167.32.123
18 April 2025 14 h 40 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 20.171.207.32
26 April 2025 15 h 22 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 216.244.66.234
29 April 2025 14 h 23 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 217.113.194.60
29 April 2025 18 h 53 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 216.244.66.234
9 May 2025 23 h 10 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 23.21.228.180
11 May 2025 21 h 06 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 66.249.66.64
15 May 2025 18 h 52 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 66.249.66.200
1 June 2025 18 h 19 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 207.180.207.36
4 June 2025 0 h 17 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 217.113.194.56
9 June 2025 18 h 12 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 216.73.216.97
10 June 2025 1 h 18 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 44.220.2.97
17 June 2025 5 h 46 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 217.113.194.59
19 June 2025 5 h 34 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 179.43.17.246
23 June 2025 20 h 58 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 91.99.6.166

18 August 2025 18 h 32 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 217.113.194.97
21 August 2025 2 h 23 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 51.77.218.191
23 August 2025 0 h 19 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 34.231.45.47
1 September 2025 8 h 41 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 103.160.92.77
15 September 2025 8 h 41 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 45.148.10.143
15 September 2025 8 h 41 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 45.148.10.143
24 September 2025 1 h 22 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 85.25.185.20
24 September 2025 23 h 12 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 100.29.34.97
9 October 2025 10 h 24 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 217.113.194.98
9 October 2025 20 h 20 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 113.180.215.198
25 October 2025 23 h 09 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 54.167.32.123
29 October 2025 15 h 35 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 216.244.66.234
9 November 2025 4 h 04 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 81.167.26.57
26 November 2025 22 h 18 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 54.225.181.161
29 November 2025 20 h 54 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 85.25.185.20
5 December 2025 10 h 19 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 47.79.216.78
5 December 2025 10 h 34 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 217.113.194.100
15 December 2025 1 h 27 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 8.160.37.23
15 December 2025 8 h 00 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 217.113.196.76
17 December 2025 10 h 58 min CET	Document consulté par Emilie Touron - anthaproduction@gmail.com IP 124.243.134.112



Ce rapport de traçabilité et d'audit fournit un compte-rendu détaillé de l'activité et les événements enregistrés pour cette signature en ligne.

Page 8 sur 8