

Lettre de mise à disposition de personnel à titre gracieux - Occitanie en scène - Marianne Provendier

Dossier suivi par : Christophe Burdin
Chrono : 2024/CB/YG/742
Email : c.burdin@occitanie-en-scene.fr
Section analytique : DCOP
ID Procédure : wpf6752be0e141b92.81428295

Madame,

Vous avez accepté de mettre à disposition à titre gracieux, avec son accord, votre salarié·e **Monsieur Virgile Dagneaux** :

- fonction : *Chorégraphe*
- numéro de sécurité sociale : 187015763102739
- nationalité : *Française*
- adresse personnelle : *152 rue de las sorbes Montpellier 34070 France*
- né·e le : *9/1/1987*
- à : *Sarreguemines*

afin d'assurer pour le compte l'association **Occitanie en scène** une intervention dans le cadre de la manifestation/activité suivante, organisée par l'association Occitanie en scène :

- Nom de l'évènement : *Journée d'audition Collectif En Jeux*
- Description : *Présentation d'un projet de création au Collectif En Jeux*
- Date : *12/12/2024*
- Lieu : *Scène nationale de Narbonne*
- Durée (en heures) : *8*

Cette mise à disposition gracieuse vise à couvrir l'intervention suivante : *Présentation d'un projet de création et dialogue avec les membres du Collectif En Jeux.*

Montant de la mise à disposition

La mise à disposition de **Monsieur Virgile Dagneaux**, salarié·e de **CIE VIRGULE**, afin d'effectuer l'intervention décrite plus haut, est consentie à titre gracieux.

À cet effet, aucun élément de salaire ou annexe au salaire ne sera facturé à Occitanie en scène.

Seuls les frais annexes (déplacement, hébergement, restauration) engagés spécifiquement pour cette mission seront facturés selon les conditions évoquées plus ci-après.



Frais engagés

Pour assurer la mission évoquée plus haut, faisant l'objet d'une mise à disposition gracieuse de votre personnel, Occitanie en scène s'engage à rembourser les frais engagés spécifiquement (déplacement, hébergement, restauration) par selon les conditions définies ci-après :

- L'employeur ne dispose d'aucun barème de remboursement de frais et de modalités de remboursement de frais. Dans ce cas les frais engagés par lui seront remboursés par sur la base du barème suivant : indemnités kilométriques remboursées sur la base de la tranche 3CV du dernier barème publié par l'administration fiscale, sur présentation d'une carte grise à mon nom, péages autoroutiers sur la base des justificatifs comptables présentés, voyage en train, tarif SNCF 2ème classe, sur la base des justificatifs comptables présentés, voyage en avion, tarif classe économique, sur la base des justificatifs comptables présentés, indemnités repas plafonnées au montant forfaitaire du dernier barème fiscal publié par l'administration, remboursées sur présentation des justificatifs de dépense, nuitées d'hôtel plafonnées au montant forfaitaire du dernier barème fiscal publié par l'administration, remboursées sur présentation des justificatifs de dépense. Une note de débours ou une facture en bonne et due forme sera adressée à Occitanie en scène, accompagnée des justificatifs de dépense. Le paiement sera réalisé à l'employeur par virement interbancaire (fournir un RIB au nom de la structure).

Compatibilité avec une autre activité

Afin d'assurer la mission décrite plus haut pour le compte de l'association **Occitanie en scène**, et pour laquelle Virgile Dagneaux est mis-e à disposition, et **Monsieur CIE VIRGULE** attestent que cette mission ne présente aucune incompatibilité avec le statut du ou de la salarié-e ou un contrat en cours ou à venir (clause de confidentialité, devoir de réserve, etc.). L'association Occitanie en scène et ses dirigeant-e-s sont déchargé-e-s de toute responsabilité si Virgile Dagneaux ou CIE VIRGULE venaient à ne pas respecter cette clause du présent accord de mise à disposition.

Couverture assurantielle

Occitanie en scène et **CIE VIRGULE** s'engagent à souscrire toute police d'assurance pour les risques leur incombant respectivement dans le cadre de cette mise à disposition de personnel à titre gracieux. À ce titre, Occitanie en scène étendra ses garanties responsabilité civile afin de couvrir cette mission.

Responsabilités d'employeur

Virgile Dagneaux est employé-e en qualité de Chorégraphe, par **CIE VIRGULE** qui reste son employeur, le ou la rémunère et assume toutes les responsabilités liées à la fonction d'employeur dans le respect de la réglementation en vigueur.

CIE VIRGULE continue pendant la durée de cette mise à disposition à titre gracieux de gérer la situation de (ancienneté, déroulement de carrière, heures complémentaires, congés maladie, procédures



disciplinaires...), **CIE VIRGULE** continue de rémunérer **Virgile Dagneaux** selon les éléments contractuels et conventionnels en vigueur correspondant à son emploi et son temps de travail intégral. Occitanie en scène ne verse aucun complément de rémunération, avantage ou remboursement de frais à Virgile Dagneaux.

Conditions générales de la mise à disposition

Le présent accord de mise à disposition se trouverait suspendu ou annulé de plein droit et sans indemnité dans tous les cas reconnus de force majeure.

Chaque partie veillera à souscrire une police d'assurance pour la totalité des risques lui incombant et tiendra copie d'une attestation de son assureur à disposition.

Chaque partie garantit l'autre partie contre tous recours des personnels, fournisseurs et prestataires dont elle a personnellement la charge au titre des obligations respectives définies à la présente convention.

Identification du ou de la représentant·e légal·e signataire du présent accord de mise à disposition

- Raison sociale : **CIE VIRGULE**
- Nom et Prénom du ou de la représentant·e légal·e : Madame Marianne Provendier
- Fonction du ou de la représentant·e légal·e : Présidente
- Siège social (adresse complète) : 120 rue adrien proby Montpellier 34090 France
- N° Siret : 809 887 805 000 20

x *Marianne Provendier*

Signé par Marianne Provendier
Signé le : 10 December 2024

*Jean-Louis
Guilhaumon -
Président*

Signé par Occitanie en scène
Signé le : 24 October 2023

Certificat de e-signature

Nom du document : Lettre de mise à disposition de personnel à titre gracieux - Occitanie en scène - Marianne Provendier

Document unique ID: 7E1C42138628AFE5B6E6CAFD455482604298BEA4

LEGALLY SIGNED USING
WPsignature
Éditer. Envoyer. Signer.



Marianne Provendier
N° partie : 53779cde-d041-431e-b92e-7bdbcb7f609e
Adresse IP : 193.248.51.88
Niveau de sécurité : E-mail

Signature électronique :

Marianne Provendier

Authentification à
facteurs multiples

4c53ad09113b91763daac5ff9e202b98



**Empreinte numérique
de contrôle**

Horodatage

10 December 2024 11 h 47
min CET

10 December 2024 11 h 47
min CET

10 December 2024 11 h 47
min CET

10 December 2024 11 h 48
min CET

10 December 2024 11 h 48
min CET

10 December 2024 19 h 09
min CET

10 January 2025 19 h 08
min CET

23 January 2025 22 h 56
min CET

14 February 2025 0 h 10
min CET

14 February 2025 12 h 47
min CET

Audit

Lettre de mise à disposition de personnel à titre gracieux - Occitanie en scène - Marianne Provendier
Téléchargé par Occitanie en scène - esign@occitanie-en-scene.fr IP 81.220.77.180

Document envoyé pour signature à Marianne Provendier -virgulecompagnie@gmail.com

Document consulté par Marianne Provendier - virgulecompagnie@gmail.com IP 193.248.51.88

Document signé par Marianne Provendier - virgulecompagnie@gmail.com IP 193.248.51.88

Le document a été signé par toutes les parties et est maintenant clos.

Document consulté par Marianne Provendier - virgulecompagnie@gmail.com IP 52.45.77.169

Document consulté par Marianne Provendier - virgulecompagnie@gmail.com IP 18.213.102.186

Document consulté par Marianne Provendier - virgulecompagnie@gmail.com IP 4.227.36.2

Document consulté par Marianne Provendier - virgulecompagnie@gmail.com IP 20.171.207.141

Document consulté par Marianne Provendier - virgulecompagnie@gmail.com IP 216.244.66.234

13 March 2025 12 h 43 min CET	Document consulté par Marianne Provendier - virgulecompagnie@gmail.com IP 20.171.207.118
5 April 2025 20 h 40 min CET	Document consulté par Marianne Provendier - virgulecompagnie@gmail.com IP 34.197.28.78
16 April 2025 14 h 33 min CET	Document consulté par Marianne Provendier - virgulecompagnie@gmail.com IP 217.113.194.53
18 April 2025 14 h 30 min CET	Document consulté par Marianne Provendier - virgulecompagnie@gmail.com IP 20.171.207.32
29 April 2025 13 h 39 min CET	Document consulté par Marianne Provendier - virgulecompagnie@gmail.com IP 217.113.194.57
10 May 2025 22 h 56 min CET	Document consulté par Marianne Provendier - virgulecompagnie@gmail.com IP 54.144.185.255
18 May 2025 21 h 22 min CET	Document consulté par Marianne Provendier - virgulecompagnie@gmail.com IP 216.244.66.234
2 June 2025 0 h 04 min CET	Document consulté par Marianne Provendier - virgulecompagnie@gmail.com IP 94.154.239.69
9 June 2025 18 h 07 min CET	Document consulté par Marianne Provendier - virgulecompagnie@gmail.com IP 216.73.216.97
17 June 2025 5 h 39 min CET	Document consulté par Marianne Provendier - virgulecompagnie@gmail.com IP 217.113.194.55
18 August 2025 18 h 18 min CET	Document consulté par Marianne Provendier - virgulecompagnie@gmail.com IP 217.113.194.97
21 August 2025 2 h 21 min CET	Document consulté par Marianne Provendier - virgulecompagnie@gmail.com IP 51.77.218.191
2 September 2025 15 h 26 min CET	Document consulté par Marianne Provendier - virgulecompagnie@gmail.com IP 177.130.175.203
4 September 2025 18 h 37 min CET	Document consulté par Marianne Provendier - virgulecompagnie@gmail.com IP 20.171.207.214
18 September 2025 21 h 35 min CET	Document consulté par Marianne Provendier - virgulecompagnie@gmail.com IP 54.147.182.90
23 September 2025 9 h 15 min CET	Document consulté par Marianne Provendier - virgulecompagnie@gmail.com IP 47.128.114.61
23 September 2025 21 h 16 min CET	Document consulté par Marianne Provendier - virgulecompagnie@gmail.com IP 47.128.37.48
24 September 2025 1 h 26 min CET	Document consulté par Marianne Provendier - virgulecompagnie@gmail.com IP 85.25.185.20
2 October 2025 18 h 40 min CET	Document consulté par Marianne Provendier - virgulecompagnie@gmail.com IP 217.113.196.88
11 October 2025 2 h 50 min CET	Document consulté par Marianne Provendier - virgulecompagnie@gmail.com IP 177.4.63.129

23 October 2025 21 h 32
min CET

Document consulté par Marianne Provendier -
virgulecompagnie@gmail.com IP 3.94.199.128

2 November 2025 2 h 41
min CET

Document consulté par Marianne Provendier -
virgulecompagnie@gmail.com IP 216.244.66.234

9 November 2025 4 h 02
min CET

Document consulté par Marianne Provendier -
virgulecompagnie@gmail.com IP 81.167.26.57

27 November 2025 20 h 15
min CET

Document consulté par Marianne Provendier -
virgulecompagnie@gmail.com IP 54.147.80.137

7 December 2025 12 h 53
min CET

Document consulté par Marianne Provendier -
virgulecompagnie@gmail.com IP 47.79.219.58

20 December 2025 6 h 55
min CET

Document consulté par Marianne Provendier -
virgulecompagnie@gmail.com IP 124.243.147.17

26 December 2025 1 h 05
min CET

Document consulté par Marianne Provendier -
virgulecompagnie@gmail.com IP 8.160.38.205

15 January 2026 21 h 20
min CET

Document consulté par Marianne Provendier -
virgulecompagnie@gmail.com IP 54.198.33.233

28 January 2026 5 h 10 min
CET

Document consulté par Marianne Provendier -
virgulecompagnie@gmail.com IP 185.231.100.76

29 January 2026 0 h 47 min
CET

Document consulté par Marianne Provendier -
virgulecompagnie@gmail.com IP 95.217.109.26

31 January 2026 19 h 19
min CET

Document consulté par Marianne Provendier -
virgulecompagnie@gmail.com IP 217.113.194.98

2 February 2026 0 h 56 min
CET

Document consulté par Marianne Provendier -
virgulecompagnie@gmail.com IP 51.38.187.112



Ce rapport de traçabilité et d'audit fournit un compte-
rendu détaillé de l'activité et les événements enregistrés
pour cette signature en ligne.

Page 6 sur 6